



غریبانه همدل امر ضمه خانه سنده عملیاتخانهك بر قسمی

توزان مجاشیدن حصوله كان آهنگ نزار ایله قناعت ایده لرلردی؟ بزغالبا نعمت عروضك قدری بیله مه . یوز. قافیه بحثنده ده سندن آری بیورم : فکرجه قافیه نه عزت هولو قدر زنکین ، نه شاعر اشرف - زوالی مرحوم اشرف ، - قدر فقیر اولمالی . خیر الامور اوسطها : اورتا حالی قافیه لری ترجیح ایده رم . قافیه نك اك بو یوك نقرصه سی آنجاق قافیه اولتی ایچون وارد اولماسی درکه مصراعك قویروغنده عضو زائد کیبی، فس نوستنده پوسکول کیبی قالیر . اونونما که هر قافیه بر مصراعك جزئی اولادن اول بر جمله نك جزئی در ؛ وظیفه اصلی سی جمله ده در . مصراع داخلنده آنجاق بر وظیفه اضافیه ایفا ایدر ... قافیه نه نهایتنده کجکجه برابر مصراعك نه قویروغی . نه آیانچی در ؛ بلکه سمع ودهانی دینه بیلیر . بو جهنله مقتضای آهنگ و تناسبدرکه واضح و طنان اولسونلر ... اسک زمانده منهای مصاریمزده «ردیف» لر واردی ؛ جوق شکر ، بونلردن نظمیزی همان کاملا قورناردق فقط کوش اسفله ایشید بیورم . حال فعلی فعل ایله صفتی صفتله ، اداتی اداتله تقیه ایتمکده دوام ایدیوروز ... بو پک قولایدر . حال بوکه . بیک کره سویلندی ، صنعت صعوبتی ایجاب ایدر . کسر اطراد ایچون مثلا بر فعلی بر صفت ، بر اسم ویا برادات ایله تقیه انسددر . ایشته باقی ، شوقطعه مده قافیه لر پک فنا :

- دیرسکم دستکاه صنعتده .
- کوزلرم لوحه ساده ایدی !
- کوردیکم عالم حقیقتنده
- برکودی خیال ساده ایدی .
- شوقطعه مده قصور قافیه بر از داها خفیف :
- آجیلوب غنجه لر کل اولدجه
- عطره دائر نشیده لر یازدم ؛
- غنجه لر ، قیش کلوب ده ، صولدجه
- ایتدی تعطیر یاسمه یاردیم .
- شونده قافیه لرم بالنسبه داها دوز کون :
- بن ، الهمی ، نو ارض پر محنك
- اولدم نوستنده هب نشیده سرا ؛
- زیر انکشت صنعتکده - نك
- اینه بن تارعود ایدم گویا ...
- شوقطعم ایسه ، قافیه اعتباریله ، دینه بیلیرکه قصور سزددر :
- بشرینه مفتخرکن بن .
- دیدیلر : « بر آووچ چامور جدك ! »
- سکا شکواده حقلیم سندن
- سن چاموردن بو عبیدی حلق ایتدک !

وظیفه قافیه آنجاق تشید آهنگ اولدینی تخطر ایدیلنجه ، قافیه قولاق ایچوندر ، جمله سی امر بیله قوتی آلیر . معلم ناجی نه دیرسه دیسون - احتراز ، اتخاذ ، اعتراض - کله لری مفتی در و باعکس جبل معناسنه اولان - طاغ - کله سیله جرحه معناسنه اولان - داغ - کله سی آزارلنده کی مسافه آهنگدن ناشی تقیه ایدیلنجه : « طاغ » ده غینك



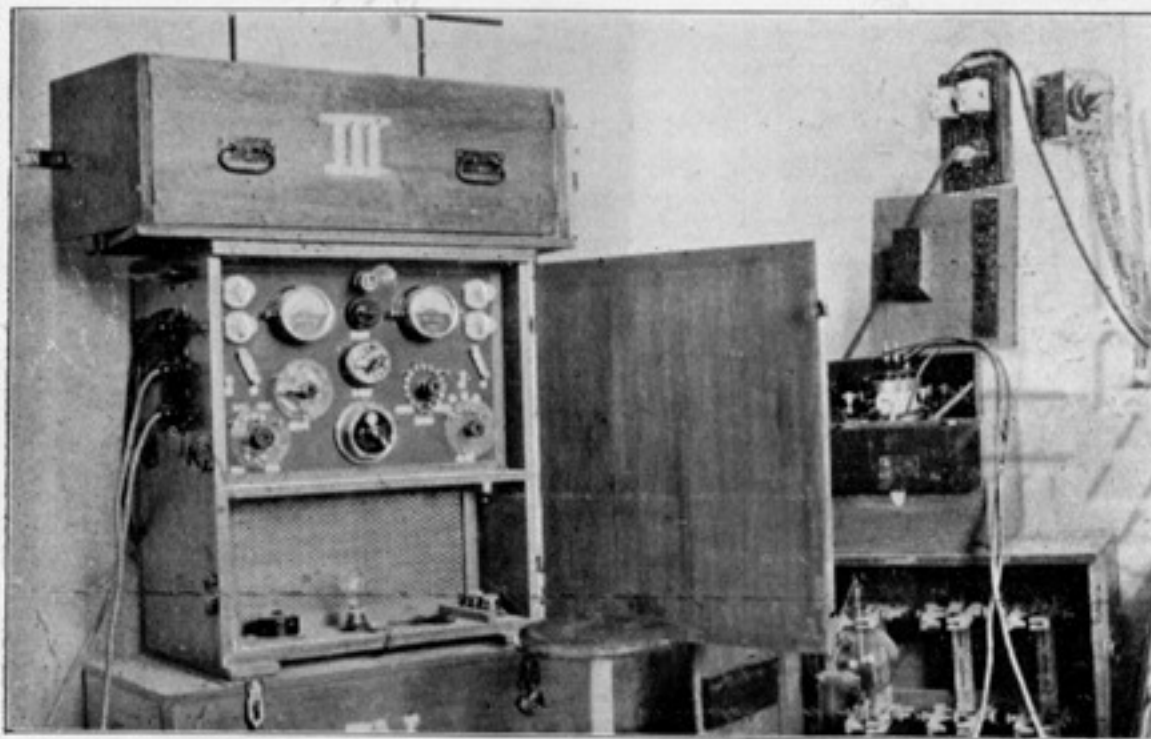
غریبانه ضمه خانه سنده عملیاتخانه

عملیات ماسه سی نوزده نده بر مجروح کورولمکده در .

سی غایت مبهم ، « داغ » ده غایت واضح در . اعتقادجه قدما قافیه خصوصنده آلداندیلر . فقط خصوصات سائزدهده شکیلری بنده پک شایان تبیع برلورم . حتی آثار اسلافی شیدیک ادیباندن داها کوزهل بولانله حق و بره حکم بیله کلپور . بر ذات دیوردی که : - اشعار : آخرین پک اوغلو جاده سینه . نشاند قدما یی ایوب سلطان جوارینه بکنزه تیرم ...

ایشته . اوغلم . داعی تفکر بر جمله تنقیده ... هر حالده اک بو یوک خزینه تجدد متروکات اجداددر . یکی برشی بولتی ایسته بورمیسک ؟ صحائف ماضی یی چورر . چورر ... کوزهل بر نه سکینی کوزهل بر یکی باب : بجه برداهیسک ! هرشی کیبی ترقیات ادیبه ده بر « دون ، بابا ، دون ! » او یونی در . نه سکیلری اولسون ، اجانی اولسون تقلید و تمسقدن قورقا ؛ « غابرییل تارد » ک حقی وارددر : بوتون افعال دکابیه تقلید سایه سنده وجوده کایر . هانکی داعی ادب تقلیددن استغنا ایتش ؛ هوغو ضمهناً اعتراف ایتیه یوری که شکسپری تقلید ایتدی ؟ لامارتین - یونگ . هرده . اوسه بن مقلدی دکلیدر ؛ بلکه اسکلتزدهه بایرن دنیایه کله مش اولسه فرانسه ده رومانیزیم طوغمازدی : اون طغوزنجی عصرده کلن فرانسه ادب - سنک چوغی لوردک کولکه سیدر .

« جرآنی » بر جنك اك بو یوك خطاسی احوال اسلاف ایدی : مثلاً بلجیقانك « فرمان - وردن » کیبی کنج شاعر لری اوقوبورده دیوان فضولی به التفات ایتیه یورلردی . قدما سنک قیمتتی براز کچ آکلادیلر . شکر کواکب صغیره سی آلفیثده کرک بنم . کرک امتانك پک سنک طاوراعش اولدیفغیزی . سویله یورسک . کندی حسابمه مع التأمین سویله رم : شکر کواکب صغیره سی - بوراده سنک تعبیراتیکی تکرار ایدیورم . - مدحه کراراً نینلندم . فقط اعتراف ایدرم که یکی بر عبادت تقدیریه بولامادم : بوکنجلر یکدیگری



غریبانه ضمه خانه سنده روشکمه مهربازی



غریبانه ضمه خانه سنك اجراهانه داره سی

اوقدر قورلوتوفلامشکرکه لهجه ائنه توکنمش! ... بوندن باشقا بزم مفلس الدماغ اولدیفغیزی بی پروا اعلان ایدن او خاطر ناشناس معقبلمنه قارشی بز آرتیق ادباندن اولتی ادعاسنده بولوناییله جکمیدک ؟ هیچ اولمازسه کور کورلیمزدن استفاده ایتک ایچون بزله « ادبا معاونی » صفتیله اولسون « عالم قلمده بر کوشه جکیز کوسترمک ایسته مینلری تحسینه قاتیشماش بر حدناشناسلنی اولمازمیدی ؟

لسان بحثنه کلنجه : نهوت ، بنده پک جوق ایشیتدم ؛ ادبیات باشقا ، لسان باشقا ایتش ؛ ادبیلر صرف ونحوه وقوف ایله مکلف دکلممش ... حال بوکه بنم بیلدیکمه کوره بوتون بو یوک شاعرلر بر صرف ونحو عالمی در : از آن جمله دانته ، قورنهی ، کوته ... قوجان دهاتی ایله هر سازی جالان و یقتور هوغو بیله اسرارلسانه قارشی لاقید دکل : « کهنه قاموسه قیرمیزی کلاهی کچردم ! » دیور و بلکه ده باعث اولدینی انقلاب لغوی ایله بالخاصه مفتخر ... هیچ بر شاعر جدی - مطبوع الاندام ، یاره محبت ، مختلف الآهنگ - کیبی بر شائیه فصاحتله اثرنی بیله یارالماز . واقعا « به توفن » :

--- قاعده یوقدرکه کوزهلک خاطری ایچون جرح ایدیلمه سون ! دیور ؛ فقط تأمین حسن ایچون قواعدی نه زمک اوقدر نادر بر مجبوریت درکه ... طوغرو و کوزهل یازمق همان دائماً ممکن اولور ، اگر لسانه قارشی حاکمیت کافیه به مالک ایسه ک ... ایشته راسین ، ایشته توفیق فکرت .

صناب شراب الدین

مجاهد لیمزک مجروح لرینه میدان حربده ناصیل معاونت اولونیور ؟